

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра теоретической и прикладной лингвистики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА»

Образовательная программа магистратуры
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы:
«Сравнительно-историческое и сопоставительное языкознание»

Форма обучения
Очная

Статус дисциплины
*Входит в часть ОПОП,
формируемую участниками образовательных отношений*

Махачкала
2022

Рабочая программа дисциплины «Языковая картина мира» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020г. № 980.

Разработчик:
профессор кафедры теоретической и прикладной лингвистики, Гасанова Марина Аюбовна, д. филол. н., доцент.

Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры теоретической и прикладной лингвистики от «_____» 2022г., протокол № ____.
Зав. кафедрой Ч. Саг Гаджихмедов Н.Э.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «_____» 2022г., протокол № ____.
Председатель Г. М. У. Горбанева А.Н.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением « 31 » 03 2022г. _____

1 кол. У. М. У. А. Н. Гасангаржиева А. Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Языковая картина мира» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль) программы – «Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание».

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой теоретической и прикладной лингвистики.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с представлением лексики национального языка в качестве результата отражения мира обыденным сознанием; рассматриваются способы сопоставления национальных картин мира. В качестве иллюстративного материала используются данные русского и дагестанских и др. языков. Дисциплина связана с теорией языка, философией языка, общим языкознанием, лингвокультурологией, психолингвистикой, социолингвистикой и др.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контрольной работы* и промежуточный контроль в форме *экзамена*.

Объем дисциплины 4 зачетных единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

универсальная:

Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-1);

общепрофессиональная:

Способен использовать в профессиональной деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-1);

профессиональная:

Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-1);

Объем дисциплины – 4 зачетные единицы:

Се мestr	Учебные занятия						СРС	Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
Лек ции		Лаборатор ные занятия	Практич еские занятия	КСР	Консуль тации			
1	144	16		32			60	Экзамен (36)

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплина «Языковая картина мира» является: ознакомление

магистрантов с важнейшими проблемами лингвокультурологической парадигмы знаний, с основными концепциями, понятиями и методами современной лингвокультурологии и языковой картины мира. Кроме того, в рамках данной дисциплины предполагается реализация следующих частных задач: - развитие навыков критического подхода к различным теориям и концепциям лингвокультурологии и этнолингвистики; - обучение применять полученные теоретические знания к решению конкретных задач русской языковой картины мира в сопоставлении с картинами мира дагестанских языков; - выявление и описание языкового материала, связанного с определением места человека в культурной парадигме знаний; - формирование у обучающихся четкого представления о единицах языка, являющихся хранителями исторической культурной информации (лексические, фразеологические и паремиологические единицы); - описание метафор и сравнений как способов представления культуры и мировосприятия; - обучения применять полученные знания для решения прикладного характера.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

программы – «Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание».

Данная учебная дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль). Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии: «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Современный русский язык», «Стилистика русского языка», «Общее языкознание», «Лингвокультурология», «Теория текста» и др.. Знания и навыки, полученные в процессе освоения изучаемой дисциплины, будут применяться во время дальнейшего освоения ряда дисциплин ООП магистратуры («Лингвокультурология», «Общая теория дискурса», «Современные направления в лингвистике» и др.), а также во время прохождения научно-исследовательской практики и выполнения научно-исследовательской работы. Знания и навыки, полученные в процессе освоения изучаемой дисциплины, будут применяться во время дальнейшего освоения ряда дисциплин ОПОП магистратуры («Лингвокультурология», «Общая теория дискурса», «Современные направления в лингвистике» и др.), а также во время прохождения научно-исследовательской практики и выполнения научно-исследовательской работы.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Универсальная компетенция

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
Разработка и реализация проектов	УК-1. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	Знает: методы системного и критического анализа Умеет: применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций Владеет: методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций.	Интерактивные формы проведения лекционных практических занятий, использование презентационных материалов
		УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.		
		УК-1.3. Применяет навыки критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определяет стратегию действий для достижения поставленной цели.	Знает: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления. Умеет: свободно оперировать понятиями и категориями, логически грамотно выражать свою точку зрения по государственнопра	

			<p> вовой проблематике, уметь ее обосновать при помощи норм права, а также определять оптимальные способы защиты своих прав и законных интересов. Владеет: основными методами и приемами практической работы в области устной, письменной и виртуальной коммуникации; навыками письменного анализа при написании рефератов. </p>	
			<p> Знает: – основные методы критического анализа; – методологию системного подхода; – содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; – периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории </p>	

			<p>России и мира. Умеет: – выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; – осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; 12 – производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; – определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; – формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических</p>	
--	--	--	--	--

			<p>процессов, явлений и событий.</p> <p>Владеет: – технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; – навыками критического анализа; – основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; – навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.</p>	
--	--	--	--	--

Общепрофессиональная компетенция

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
--	---	----------------------------	---------------------------

Профессиональная коммуникация в филологии	ОПК – 1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	Знает: Различие основных концептуализаций языковых картин мира русского и изучаемых языков. Умеет: Понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества. Владеет: Навыками применения теоретических и эмпирических знаний.	Интерактивные формы проведения лекционных практических занятий, использование презентационных материалов
---	--	--	--

Профессиональная компетенция

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Процедура освоения
Разработка и реализация научных проектов	ПК – 1 владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	Знает: основные теоретические положения современной методики обучения литературе и смежных наук. Умеет: формулировать научную проблему, цели и задачи исследования; использовать адекватные приемы при организации собственной научно-исследовательской деятельности; соблюдать методологические принципы на различных этапах проведения научного исследования. Владеет: навыками и умениями ориентироваться в современной методической, учебной и научной литературе	Интерактивные формы проведения лекционных практических занятий, использование презентационных материалов

		по релевантным наукам.	
--	--	------------------------	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины по модулям	Семестр	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	...	Самостоятельная работа в т.ч. по дисциплине	
Модуль 1. Антропоцентрическая парадигма в современной лингвистике.									
1	Антропоцентрическая парадигма как важнейшая система научных представлений в современной лингвистике.	1	1, 2	2	2			12	Устный опрос, конспектирование дополнительного материала
2	Научная и наивная картины мира. Соотношение языковой и научной картин мира.	1	2,3	2	2			12	Письменный опрос, конспектирование дополнительного материала
3	ЯКМ и системная лексикография	1	3,4	2	2				Коллоквиум
Итого: 36				6	6			24	
Модуль 2. Лингвокультурологический аспект изучения языков. Культурные коды в языке. Типология ЯКМ.									
1	Введение: лингвокультурологический аспект	1	5	2	2			6	Устный опрос

	исследования языка. Ключевые понятия.								
	Особенности репрезентации различных кодов культуры в языковой картине мира.			2	4				
2	Типология картин мира. Религиозная, мифологическая, фольклорная и философская картины мира	1	6	2	4			4	Устный опрос
3	Концептуальная картина мира	1	7	2	4			4	Устный опрос
4	Человек в языковой картине мира. Гендерный аспект языковой картины мира.	1	8		2			6	Написание эссе, доклада
Итого: 36				8	16			12	
Модуль 3. Метафора, сравнения и стереотипы как способы представления культуры и мировосприятия									
1	Метафоры как универсалии сознания. Роль метафоры в процессах смыслообразования.	1	9	2	2			2	Письменный опрос
2	Метафора и концептуальная система носителей языка. Образ предмета в сознании человека как основа метафоры. Специфика различных видов Анализ текста метафор.	1	9, 10		2			2	Устный опрос, анализ текстов
3	Культурно-национальные стереотипы и эталона.	1	10, 11		4			2	Коллоквиум
4	Наивно-языковые представления о вежливости и речевом этикете. Наивный этикет	1	11		2			2	Круглый стол
Итого: 36				2	10			24	
Модель 4. Подготовка к экзамену									
Всего за семестр: 144				16	32			60	Экзамен (36)

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Модуль 1. Антропоцентрическая парадигма в современной лингвистике.

Раздел 1. Антропоцентрическая парадигма как важнейшая система научных представлений в современной лингвистике.

Раздел 2. Научная и наивная картины мира. Соотношение языковой и научной картин мира.

Раздел 3. Языковая картина мира и системная лексикография

Занятие 1. Антропоцентрическая парадигма как важнейшая система научных представлений в современной лингвистике.

1. Понятие парадигмы научного знания.
2. Антропоцентрическая парадигма.
3. Идея антропоцентричности языка.

Занятие 2. Научная и наивная картины мира.

1. Соотношение языковой и научной картин мира.
2. История вопроса.
3. Отличительные признаки НКМ.
4. Понятие «национальная научная картина мира». Принципы формирования терминологического аппарата.

Занятие 3. Языковая картина мира и системная лексикография.

1. Основные принципы и понятия системной лексикографии.
2. Установка на реконструкцию ЯКМ.
3. Лексикографический тип.
4. Лексика как система.

Модуль 2. Лингвокультурологический аспект изучения языков. Культурные коды в языке. Типология ЯКМ.

Раздел 1. Введение: лингвокультурологический аспект исследования языка. Ключевые понятия.

Раздел 2. Особенности репрезентации различных кодов культуры в языковой картине мира.

Раздел 3. Типология картин мира. Религиозная, мифологическая, фольклорная и философская картины мира

Раздел 4. Концептуальная картина мира

Раздел 5. Человек в языковой картине мира. Гендерный аспект языковой картины мира.

Занятие 4. Введение: лингвокультурологический аспект исследования языка. Ключевые понятия.

1. Составляющие понятия «культура».
2. Языковая личность.
3. Единицы лингвокультурологического исследования.
4. Лингвокультурологическая специфика единиц языковой системы.

Занятие 5. Особенности репрезентации различных кодов культуры в языковой картине мира.

1. Понятие лингвокультурного кода
2. Ключевые коды культуры
3. Специфика репрезентации культурного кода в ЯКМ

Занятие 6. Типология картин мира.

1. Религиозная КМ.
2. Мифологическая КМ.
3. Фольклорная КМ.

4. Философская КМ

Занятие 7. Концептуальная картина мира

1. Исследовательский инструментарий когнитивной лингвистики: концепт, фрейм, сценарий.
2. Лингвокультурологическая природа концепта
3. Концептосфера и фоновые знания коммуникантов
4. Концептосфера и языковая картина мира

Занятие 8. Человек в языковой картине мира. Гендерный аспект языковой картины мира.

1. Влияние национальной ментальности на языковое поведение человека.
2. Лингвокультурная личность: ее определение и характеристики.
3. Дифференциальные признаки женских и мужских языковых картин мира

Модуль 3. Метафора, сравнения и стереотипы как способы представления культуры и мировосприятия.

Раздел 1. Метафоры как универсалии сознания.

Раздел 2. Метафора и концептуальная система носителей языка.

Раздел 3. Культурно-национальные стереотипы и эталона.

Раздел 4. Наивно-языковые представления о вежливости и речевом этикете.

Занятие 8. Метафоры как универсалии сознания.

Основные постулаты современной теории метафоры.

Типология метафор.

Роль метафоры в процессах смыслообразования.

Занятие 9. Метафора и концептуальная система носителей языка.

1. Образ предмета в сознании человека как основа метафоры.
2. Специфика различных видов
3. Анализ текста метафор.

Занятие 10. Культурно-национальные стереотипы и эталон.

1. Стереотип как стереотипизированное явление культуры.
2. Национальные стереотипы как культурные универсалии.

Занятие 11. Наивно-языковые представления о вежливости и речевом этикете.

1. Этика, этикет и наивный этикет.
2. Этика общения и связанная с ним лексика.

Модуль 4. Подготовка к экзамену

5. Образовательные технологии.

В целях активизации познавательной деятельности обучающихся, нацеленной на формирование устойчивых теоретических знаний о языке и практических навыков анализа языковых единиц разработан и внедрен в процесс обучения *комплекс образовательных технологий*, в котором интегрированы традиционные и инновационные методы и приемы:

➤ *методы теоретического и теоретико-практического исследования языка:* сообщение, интервью-сообщение, лекция-беседа, лекция-дискуссия, самостоятельная работа с

учебником, с научными статьями по отдельным темам; составление конспекта на заданную тему, самостоятельный поиск литературы, ведение словаря научных терминов по дисциплине;

К инновационным методам, отражающим специфику модульной образовательной технологии, отнесены следующие: *интервью-сообщение, лекция-дискуссия, лекция-презентация, образовательный блог преподавателя, самостоятельного поиск научного и учебного материала, доклады-презентации студентов.*

При проведении лекционных и практических занятий по данному курсу предусмотрено использование различных форм проведения занятий: интерактивные формы проведения занятий, занятия в компьютерном классе, заслушивание результатов самостоятельной работы студентов (доклады, рефераты, презентации и т.д.).

В рамках учебных курсов предусмотрены мастер-классы преподавателей кафедры.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

№	Тема	Методические указания	Литература
1	Лингвокультурология и антропоцентрическая лингвистика	Опираясь на список рекомендуемой литературы по дисциплине, составить краткий глоссарий/ понятийно-категориальный аппарат изучаемого направления	Габбасова А.Р. , Фаткуллина Ф.Г. Языковая картина мира: основные признаки, типология и функции. ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет», 2013. Корнилов О.А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. М., 2002. Маслова В.А. Лингвокультурология: учеб. пособие для студ. высших учебных заведений – М.: Academia, 2001. – 208с. Зализняк А., Левонтина И, Шмелев А.Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира // Отечественные записки. – 2002. - №3. – С.248-261.
2	Заимствования в современном русском языке и динамика русской языковой картины мира	Ознакомиться с указанной литературой, сделать сообщение по заданной теме	Залевская А.А. Национально-культурная специфика картины мира и различные подходы к ее исследованию // Языковое сознание и образ мира. Сборник

			статей/ Отв. Ред. Н.В. Уфимцева. – М., 2000. – С. 39-54.
3	Русские национальные концепты	Реферат и сообщение на темы: Дух, душа и тело в свете данных русского языка Дружба и вражда в русской языковой картине мира Отражение «национального характера» в лексике русского языка	Арутюнова Н.Д. Наивные размышления о наивной картине языка // Язык о языке /Под. ред. Н.Д. Арутюновой. – М., 2000. – С.7-19 Булыгина Т.В., Шмелев А.Д. Языковая концептуализация мира (на материале русской грамматики). – М.: Школа «Языки русской культуры», 1997.
4	Этно специфичность дагестанской языковой картины мира	Составить словник этноспецифической лексики дагестанских языков	Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград, 2002. - 467 с. Попова З.Д., Стернин И.А. Языки национальная картина мира. Воронеж, 2007.
5	Фразеологизмы и паремии как яркие фрагменты ЯКМ	Подготовить доклад и презентацию на заданную тему.	Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997. – 416с.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Типовые контрольные задания

Примерная тематика докладов

1. Национально-культурная специфика лексики; национально-культурные особенности лексического состава русского языка.
2. Национально-культурные особенности грамматики и стилистики.
3. Научный статус теории межкультурной коммуникации.
4. Языковая картина мира в динамике
5. Национально-культурный компонент в тексте. «Русский текст» в дагестанской культуре.

Примерные вопросы к экзамену

1. Понятие «языковая картина мира».
2. Принципы и методы описания языковой картины мира.
3. Взаимосвязь языка и культуры.

4. Содержание понятия языковая картина мира.
5. Языковые картины мира национальных языков.
6. Концептуальная и языковая картина мира.
7. Научная и наивная картины мира.
8. Факторы, формирующие национальную языковую картину мира.
9. Структура национальной ЯКМ как лексической системы.
10. Проблема эквивалентной и безэквивалентной лексики.
11. Теория лакун. Способы преодоления лакун.
12. Составные части языковой картины мира: пространство и время. Человек в языковой картине мира.
13. О соотношении понятий «научная картина мира», «национальная научная картина мира» и «языковая картина мира национального языка».
14. Национальная специфика мира, оформленная средствами научная картина мира» и «языковая картина мира национального языка».
14. Национальная специфика мира, оформленная средствами национального языка.
15. Характер взаимовлияния языковой картины мира национального языка и национальной научной картины мира.
16. Культурологический императив введения в научный обиход понятия «языковая картина мира».
17. Лингвистический императив введения в научный оборот понятия «языковая картина мира».
18. Национальная языковая картина мира в философском аспекте.
19. Роль логико-понятийного, эмоционально-оценочного и нравственно-ценностного компонента обыденного сознания в формировании национальной языковой картины мира.
20. Картина мира как культурологическая категория.
21. Языковая картина мира как отражение культурной действительности.
22. Языковая картина мира в философии языка.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 40 % и промежуточного контроля – 60 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 10 баллов,
- участие на практических занятиях – 10 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 20 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- письменная контрольная работа – 60 баллов,

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

а) http://cathedra.dgu.ru/EducationalProcess_Umk.aspx?Value=11&id=39

б) основная литература

а) основная литература:

1. Габбасова А.Р. , Фаткуллина Ф.Г. Языковая картина мира: основные признаки, типология и функции. ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет», 2013.
2. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград, 2002. - 467 с.
3. Корнилов О.А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. М., 2002.
4. Маслова В.А. Лингвокультурология: учеб. пособие для студ. высших учебных заведений – М.: Academia, 2001. – 208с.
5. Попова З.Д., Стернин И.А. Языки национальная картина мира. Воронеж, 2007.

в) дополнительная литература:

1. Арутюнова Н.Д. Наивные размышления о наивной картине языка // Язык о языке /Под. ред. Н.Д. Арутюновой. – М., 2000. – С.7-19
2. Булыгина Т.В., Шмелев А.Д. Языковая концептуализация мира (на материале русской грамматики). – М.: Школа «Языки русской культуры», 1997.
3. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997. – 416с.
4. Залевская А.А. Национально-культурная специфика картины мира и различные подходы к ее исследованию // Языковое сознание и образ мира. Сборник статей/ Отв. Ред. Н.В. Уфимцева. – М., 2000. – С. 39-54.
5. Зализняк А., Левонтина И, Шмелев А.Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира // Отечественные записки. – 2002. - №3. – С.248-261.
6. Колшанский Г.В. Язык и «картина мира»// Колшанский Г.В. Соотношение субъективных и объективных факторов в языке. - М.: Наука, 1975. – С.169-188.
7. Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке. – М.: Наука, 1990. – 103 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- 1) *eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999 – . Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.04.2017). – Яз. рус., англ.*
- 2) *Moodle [Электронный ресурс]: система виртуального обучения: [база данных] / Даг. гос. ун-т. – Махачкала, г. – Доступ из сети ДГУ или, после регистрации из сети ун-та, из любой точки, имеющей доступ в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.03.2018).*
- 3) *Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 21.03.2018).*

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Для успешного усвоения дисциплины «Языковая картина мира» студент должен руководствоваться следующими принципами работы:

1. посещать лекционные и практические занятия, систематически готовиться к практическим занятиям;
2. вести словарь лингвистических терминов по разделам, т.к. овладением терминологическим и понятийным аппаратом дисциплины – это первый показатель его усвоения;
3. Кроме аудиторных занятий, по данной дисциплине предусмотрено самостоятельное изучение отдельных тем, по которым студент должен подготовить конспект.
4. Студенту необходимо подготовиться к текущим, промежуточным и итоговым контрольным работам / тестовым заданиям по следующим темам:

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. <http://elib.dgu.ru/> (нужно зарегистрироваться в научной библиотеке ДГУ)) *Электронный каталог НБ ДГУ [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ДГУ/Дагестанский гос. ун-т. – Махачкала, 2010 – Режим доступа: <http://elib.dgu.ru>, свободный (дата обращения: 5.06.2018)*
2. *eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. — Москва, 1999 – . Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.06.2018). – Яз. рус., англ. в интернет. – URL: <http://moodle.dgu.ru/> (дата обращения: 22.03.2018).*
3. www.biblioclub.ru (нужно зарегистрироваться в университетской библиотеке)

Доступ к «Университетской библиотеке онлайн» предоставит Вам возможность: просматривать материалы библиотеки; загружать (копировать) файлы книг; заказывать услуги, предоставляемые «Университетской библиотекой онлайн».

4. <http://ibooks.ru/>

5. <http://biblioclub.ru/catalog/120/>.

В разделе собраны классические труды ведущих отечественных и зарубежных лингвистов, современные исследования по различным направлениям языкознания, словари. Большую научную ценность представляют 25 выпусков серии "Новое в зарубежной лингвистике", обобщающей все значительные достижения зарубежного языкознания конца XX (20) века и которые вы можете скачать в нашей библиотеке. Раздел рекомендуется филологам, преподавателям высшей и средней школы, студентам филологических факультетов университетов и педвузов. Учебники для вузов по лингвистике, по древним и современным иностранным языкам находятся в разделе "Учебники для ВУЗов", в рубриках "Литературоведение. Лингвистика. Журналистика" и "Иностранные языки".

6. [Русский филологический портал](#)"

Библиотека научных статей по языкознанию (общее языкознание, русский язык, европейские языки, восточные языки) и литературоведению, в том числе, препринты. Библиотека лингвистической литературы.

URL: <http://www.philology.ru/>

7. [Сайт Отделения теоретической и прикладной лингвистики \(ОТиПЛ\)](#) филологического факультета МГУ им. Ломоносова

URL: <http://www.philol.msu.ru/~otipl/new/main/index.php>

8. [Библиографический список словарей лингвистических терминов](#)

URL: http://ru.wikipedia.org/wiki/Словари_лингвистических_терминов

9. [Журнал ПАРАДИГМА](#)

Ежеквартальный журнал теоретического и прикладного языкознания, культурологии, страноведения, межкультурной коммуникации, художественный и публицистический. Сибирский государственный технический университет.

URL: <http://res.krasu.ru/paradigma/main.htm>

10. [Введение в теоретическое языкознание](#) (электронный учебник), И. П. Сусов. Учебное пособие для студентов, обучающихся по лингвистическим специальностям. Учебник разбит на модули, удобная навигация между разделами.

Модули: Язык как объект языкознания; Основы общей фонетики и фонологии; Основы общей лексикологии; Основы общей морфологии; Основы общего синтаксиса; Языки в их отношении друг к другу; Основы общей теории письма (грамматологии); Методические материалы (темы рефератов, экзаменационные вопросы)

URL: <http://homepages.tversu.ru/~ips/LingFak1.htm>

11. [WEB-журнал «Текстология.ru»](#)

Материалы по текстологии, книговедению, палеографии, психолингвистике, почерковедению, реформе правописания, публикации авторов сайта. В открытом доступе находятся фотокопии палеографических памятников.

URL: <http://www.textology.ru/>

12. [Языкознание. Лингвистика. Филология](#). Каталог сайтов и книг для бесплатной загрузки

Словари, научные труды, сайты для загрузки. Классификация по областям лингвистики и по языкам.

URL: <http://www.zipsites.ru/?n=12/>

13. [Портал "LINGUISTS: Ресурсы для переводчиков и лингвистов"](#)

Читальный зал, словари различных языков, языковые программы, каталог ссылок.

URL: <http://linguists.narod.ru/index.html>

14.. [UzTranslations: образовательный портал для переводчиков и филологов](#)

Библиотека, словари для скачивания, языковой уголок

URL: <http://uztranslations.net.ru/>

15. [LINGUIST List](#)

Крупнейший мировой ресурс по лингвистике

16. <http://lingold.ru/prazhskaya,-leningradskaya-i-moskovskaya-shkolyi-v-fonologii> 17.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для обеспечения доступа к современным профессиональным базам данных имеются мультимедийный лингафонный кабинет, компьютерный класс, спутниковое телевидение, аудио-видео техника, доступ к сети Интернет, а также учебно-методический кабинет арабского языка, где имеется необходимый для образовательного процесса наглядный материал, интерактивная доска, проектор и компьютер.

Студенты также пользуются услугами филиала Научной библиотеки ДГУ на факультете.